24HOURS IN PARIS



### KLAY SAINT SAUVEUR 4 Bis, Rue Saint Sauveur, 75002 Paris

Creative duo **Toro & LIAUTARD** are behind the interior design of Klay Saint Sauveur, the restaurant at the exclusive Klay Club. When you cross the threshold (the restaurant is open to public), you find yourself transported somewhere between West Coast vintage chic and Miami Art Deco without needing to leave the second arrondissement. The healthy, delicious food on the menu is perfectly complemented by the interior design, which is fresh, delicate and underpinned by lots of natural green.

Il duo creativo **Toro & Liautard** firma il progetto d'interior del Klay Saint Sauveur, il ristorante (aperto a tutti) dell'esclusivo Klay Club. Si spalancano le porte e si è immersi nell'atmosfera vintage chic della West Coast o nel clima Art Decò tipico di Miami, pur restando all'interno del Secondo Arrondissement. La cucina healthy proposta nel gustoso menù trova perfetto riscontro nelle scelte di interior, fresche e delicate, circondate da una forte presenza del verde naturale.

### the second s



# NAHOOR Hall 7 - Booth J16

Pure, simple elements such as straight lines and spheres are at the heart of the **CHRISTIE** collection by William Pianta. Available in both floor and suspended versions with one or two spheres – or as a table (with one sphere) – the collection is all about the contrast between different finishes.

Elementi puri e semplici, come la retta e la sfera, disegnano lo stile della collezione Christie (by William Pianta). Disponibile nella versione da terra e da sospensione con una o due sfere, e da tavolo (con una sfera), gioca sulla contrapposizione delle finiture.



## SAMUELE MAZZA OUTDOOR COLLECTION BY DFN Hall 4 · Booth E35

Outdoor doesn't have to compromise on sophistication and glamour. That's the mantra for the brand's new collections, which feature accessories and lighting such as the **SOLE** lamp. Available in three different sizes, it boasts a hand-worked painted iron structure and a weave-style shade made from synthetic resin.

L'outdoor non rinuncia a un carattere raffinato e glamour. Su questa scia stilistica si arricchiscono le collezioni del brand per gli ambienti open air con complementi e corpi illuminanti, come il lampione **Sole**: disponibile in tre diverse misure, è realizzato con struttura in ferro verniciato lavorato a mano e cappello in resina sintetica intrecciata con motivo maxi paglia di Vienna.

192222222222222222222222222

GTV Hall 7 - Booth E52-F51

### ALCANTARA Paris Deco Off / Galérie Art Cube Place de Furstenberg 9, Paris WANDERLUST, the brand-new collection by Sebastian Herkner for Alcantara, was exclusively presented as part of Deco Off. Travel is the inspiration for the ten pieces, whose names (Poseidon, Polyphemus, Penelope and so on) are a clear nod to the mythological characters of the Odyssey. High-definition prints alternate with embroidery, micro-embossing, lamination and other hi-tech effects, with four unusual colours completing the fresh feel.



A new concept of comfort designed by GamFratesi. **TARGA** is a family consisting of sofa (in two widths), lounge chair and pouf. Sofa and lounge chair have a bent beech-wood frame, generous seat cushion, upholstered backrest with woven cane trim border in which to find the ellipsoidal namesake plate (*targa*, in Italian).



Una nuova idea di comfort firmata dal duo GamFratesi. **Targa** è una famiglia articolata in un elegante divano (in due dimensioni), lounge chair e pouf. Divano e lounge si caratterizzano per la struttura in faggio curvato, gli ampi cuscini di seduta e gli schienali imbottiti con bordi terminali in paglia di Vienna, in cui si inserisce la targa ellissoidale che dà il nome al progetto.



Wanderlust è la nuova collezione di Sebastian Herkner per Alcantara, presentata in esclusiva nel circuito di Deco Off. Proviene dal viaggio l'ispirazione per i dieci articoli, i cui nomi (Poseidon, Polyphemus, Penelope ecc.) sono un chiaro richiamo ai personaggi mitologici dell'Odissea. Nei decori la stampa ad alta definizione si alterna al ricamo, al micro-goffrato, al laminato e ad altre tecnologie. Alle nuove texuture si affiancano anche quattro inediti colori.



"THE IDEA BECOMES SIGN, THEN PROJECT, FINALLY REALITY"



1 15

**100% MADE IN ITALY** 

WWW.NAHOOR.COM INFO@NAHOOR.COM

# **IL FOGLIO DEL MOBILE**



INTERIOR FURNITURE DESIGN MAGAZINE

N. 1 | Europe & Asia January 2017 - Year XI - www.ifdm.it

